

# SHTO MI E MILO

-Bulgarian Folk-

*Transcribed and re-arranged  
by Camilo Menjura based  
on the Dessislava Stefanova's*

**A**

SOP

Sto mi e mi-lo, mi lo\_i dra go, vo Stru ga\_ gra da, ma\_ mo,

ALTO

Sto mi e mi-lo, mi lo\_i dra go, vo Stru ga\_ gra da, ma\_ mo,

TENOR

BASS

7

du kyan da\_ i mam. Sto mi e mi-lo, mi lo\_i dra go,

du kyan da\_ i mam. Sto mi e mi-lo, mi lo\_i dra go,

Sto\_ mi\_

Sto\_ mi\_



30

Na ke pen ci te,  
z'druz ki te mo mi, ma mo, mo mi da gle dam. Na ke pen ci te,  
z'druz ki te mo mi, ma mo, mo mi da gle dam. Na ke pen ci te,

36

ma se dam z'druz ki te mo mi, ma mo, mo mi da gle dam.  
ma se dam z'druz ki te mo mi, ma mo, mo mi da gle dam.  
ma mo da se dam, z'druz ki te mo mi, ma mo, mo mi da gle dam.  
ma mo da se dam, z'druz ki te mo mi, ma mo, mo mi da gle dam.

42

Chorus

C

Le le va raj... Ko ga na vo da, vo da mi o dat,  
Le le va raj... Ko ga na vo da, vo da mi o dat,  
Le le va raj... Ko ga na vo da, vo da mi o dat,  
Le le va raj... Ko ga na vo da, vo da mi o dat,

48

so ti\_a\_ stom ni ma\_ mo, stom ni\_ sha re ni Ko ga na vo da,  
 so ti\_a\_ stom ni ma\_ mo, stom ni\_ sha re ni Ko ga na vo da,  
 so ti\_a\_ stom ni ma\_ mo, stom ni\_ sha re ni Ko ga na vo da,  
 so ti\_a\_ stom ni ma\_ mo, stom ni\_ sha re ni Ko ga na vo da,

54

vo da\_ mi\_ o dat, so ti\_ a\_ stom ni ma\_ mo,\_  
 vo da\_ mi\_ o dat, so ti\_ a\_ stom ni ma\_ mo,\_  
 vo da\_ mi\_ o dat, so ti\_ a\_ stom ni ma\_ mo,\_  
 vo da\_ mi\_ o dat, so ti\_ a\_ stom ni ma\_ mo,\_

58

Chorus

stom ni\_ sha\_ re ni Le\_ le va raj...  
 stom ni\_ sha\_ re ni Le\_ le va raj...  
 stom ni\_ sha\_ re ni Le\_ le va raj...  
 stom ni\_ sha\_ re ni Le\_ le va raj...